

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ п. НОВЫЙ УРГАЛ**

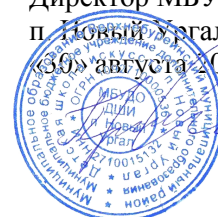
«СОГЛАСОВАНО»  
Руководитель отдела культуры  
Администрации



Верхнеуральского  
муниципального района  
08 августа 2023 г.

(Н.Л.Дрюк)

«УТВЕЖДАЮ»  
Директор МБУДО ДШИ  
п. Новый Ургал  
08 августа 2023 г.



И.А.Притчина

**ГРАФИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

**по дополнительной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

Нормативный срок обучения – 2 года

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов                              | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа       | Аудиторные занятия (в часах) |                        |                        | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |          | 1-й класс | 2-й класс |
|---|--|-------------------------------|----------------------|------------------------------|------------------------|------------------------|--|----------|-----------|-----------|
|   |  | Трудоёмкость в часах          | Трудоёмкость в часах | Групповые занятия            | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки                | Экзамены |           |           |
| 1   | 2  | 3                             | 4                    | 5                            | 6                      | 7                      | 8  | 9        | 10        | 11        |
| <b>ПО.01.</b>   | <b>Художественное творчество</b>                                       | <b>3752</b>                   | <b>1745</b>          | <b>2007</b>                  |                        |                        |  |          |           |           |
| ПО.01.УП.01.  | Основы изобразительной грамоты и рисование                             | 392                           | 196                  |                              | 196                    |                        | 2,4                                      | 1        | 2         | 2         |
| ПО.01.УП.02.  | Прикладное творчество  | 294                           | 98                   |                              | 196                    |                        | 2,4,6                                    |          | 2         | 2         |
| ПО.01.УП.03.  | Лепка  | 294                           | 98                   |                              | 196                    |                        | 2,4,6                                    |          | 2         | 2         |
| <b>ПО.02.</b>   | <b>История искусств</b>  | <b>477</b>                    | <b>214</b>           | <b>263</b>                   |                        |                        |  |          |           |           |
| ПО.02.УП.01.  | Беседы об искусстве  | 147                           | 49                   | 98                           |                        |                        | 2,4,6                                    | 1        | 1         | 1         |
| <b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>                               |  |                               |                      | <b>2270</b>                  |                        |                        |  |          | <b>7</b>  | <b>7</b>  |
| <b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>                             |  | <b>4229</b>                   | <b>1959</b>          | <b>2270</b>                  |                        |                        |  |          | <b>7</b>  | <b>7</b>  |
| <b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b> |  |                               |                      |                              |                        |                        | <b>11</b>                                | <b>2</b> |           | <b>2</b>  |

**Примечание к учебному плану**

При реализации ДОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 5 до 10 человек.