

Обеспечение образовательного процесса учебной и учебно-методической литературой
Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей
детской школы искусств п. Новый Ургал.

2. ОП «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

2.1. ОП «ОСНОВЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ГРАМОТЫ»

2.2. ОП «ЛЕПКА»

2.3. ОП «ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

3. ОП «ЖИВОПИСЬ»

3.1. «ЖИВОПИСЬ»

3.2. «КОМПОЗИЦИЯ»

3.3. «РИСУНОК»

3.4. «БЕСЕДЫ ПО ИСКУССТВУ»

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы
1.	Методическое пособие для педагогов изобразительного искусства: «Архитектура и монументальные виды искусства». Н. В. Гросул.
2.	Самodelки из разных материалов. Москва, 1998 г. Перевертень Г.И. Москва. 1985г.
3.	Учебный курс технологии росписи. Алферов Л. Феникс. 2000 г.
4.	Конструирование игрушек. Проскура Е. З. Киев. 1986 г.
5.	Методика преподавания композиции Шорохов Е.В. Москва. 1987 г.
6.	Методика работы над натюрмортом. Москва. 1985 г.
7.	Скульптура на занятиях в кружке. Богомолов Москва. 1986 г.
8.	Рисунок и основы композиции. Яблонский В.А. Москва. 1989 г.
9.	Макраме для всех. Колокольцева С.И. Смоленск Русич. 1998 г.
10.	Иголка и нитка в умелых руках. Гильман Р.А. Москва. 1993 г.
11.	На уроках ИЗО. Тучков А.С.
12.	Послушный металл.
13.	Народное искусство на занятиях ДПИ. Шпикалова Т.Я. Москва. 1980 г
14.	Методика преподавания ИЗО для младшего школьного возраста. Кузин В.С. М..1980 г.
15.	Узелок на память. Зубатова Л.В. Хабаровск. 1992 г.
16.	Мастера новеллы о художниках. Долгопольцев И.
17.	Леонардо да Винчи. Дитякин В.Москва 2000 г.
18.	Когда начинается художник. Алехин А.Д. Москва 1995 г.
19.	Что я видел в Эрмитаже. Тарутин О. Москва. 1994 г.
20.	Резьба по дереву. Семенцев А.Д. Москва. 1984 г.
21.	По законам красоты. Демина Л.М. Москва. 1995 г.
22.	Резьба и роспись по дереву. Супрун А.А. Москва. 2002 г.
23.	Композиция Шоропов Е.В. Москва. 1998 г.
24.	Журнал «Эскиз» для отделения ИЗО 2009 г.
25.	Журнал «Искусство» 2009 г.

26.	Бабушкины уроки. Народное искусство русского Севера.
27.	Учебн.-метод. пособие под редакцией Т. Я. Шпикаловой. М., 2001г.
28.	Чудо – кони, чудо – птицы. Г.М.Блинов. М., 1977 г.
29.	Детям о традициях народного мастерства.
30.	Учебный курс технологии росписи. Алферов Л. Феникс. 2000 г.
31.	Конструирование игрушек. Проскура Е. З. Киев. 1986 г.
	2013 ГОД
32.	Винсент ван Гог. Картины/Колибри:М./папка с вкладышем/2013
33.	Школа рисования/Графика. Подробный практический курс/ Мир книги Ритейл:М./переплет/2012
34.	Клод Моне. Картины/Колибри:М./папка с вкладышем/2013
35.	Искусство/Мировая художественная культура. XIX век.
36.	Изобразительное искусство, музыка и театр (+CD)/Львова Е.П./Питер Пресс/переплет/2007/08
37.	Искусство/Мировая художественная культура. Эпоха Просвещения (+CD)/Львова Е.П./Питер Пресс/2008
38.	Огюст Ренуар. Картины/Колибри:М./папка с вкладышем/2013
39.	Мастер-класс/Перспектива и композиция в примерах. Шаг за шагом/АСТ:М./переплет/2006/07
40.	Самоучитель академического рисунка/Губарева-Муха Л.С./Феникс:Рн/Д./обложка/2013
41.	Рисуем: шаг за шагом/Цветы и растения/Линскотт К./АСТ:М./обложка/2013
42.	Глина с характером. Как научить детей лепить из глины и понять язык детского творчества
43.	Секреты пластилина
44.	Секреты пластилина. Новый год
45.	Секреты пластилина. Динозавры
46.	Секреты пластилина. Праздник Рождества
	2015 ГОД
47.	Композиция от А до Я: ассоциативная композиция: авт. Корепанова
48.	Декоративно-прикладное искусство: современная энциклопедия: авт. Варавва.